

Financiële druk op culturele en creatieve sector

Door: Redactie WvF

17-04-2025

Cultuur Bericht

Kostenstijgingen, inflatie en dreigende bezuinigingen blijven knellen, zo blijkt uit de Cultuurmonitor 2024 van de Boekmanstichting. Daar succes voor Nederlandse films tegenover. Zij trokken de hoogste bezoekersaantallen in acht jaar. En het museumbezoek beweegt zich bijna op het pre-coronaniveau.

De sector kampt met personeelstekorten en hoge werkdruk. Technici stromen uit naar beter betaalde sectoren en Fair Pay-maatregelen leiden tot hogere arbeidskosten. Zelfstandigen maken zich zorgen over het verlagen van de zelfstandigenaftrek en de handhaving van de wet deregulering beoordeling arbeidsrelaties. Positief is dat de architectenbranche voorzichtig herstelt. Daarentegen krimpt de game-industrie.

De Cultuurmonitor analyseert de belangrijkste ontwikkelingen zoals het herstel in publieksbereik, financiële druk en verandering in financiële stromen. De editie 2024 bevat geactualiseerde cijfers over 2023 en, waar mogelijk, 2024. Het dashboard omvat 220 indicatoren op landelijk en meer dan 140 op regionaal niveau.

[de nieuwste editie van de Cultuurmonitor](#)