



Grootgever Martijn van der Vorm - Foto: Roel Dijkstra

Martijn van der Vorm (1958 - 2026)

Door: Redactie WvF

30-04-2026

Vermogensfondsen Profiel

De Rotterdamse ondernemer en filantroop Martijn van der Vorm is op 67-jarige leeftijd overleden. Hij was veertig jaar verbonden aan investeringsmaatschappij HAL, waarvan 21 jaar als voorzitter van de Raad van Bestuur en tot mei vorig jaar als voorzitter van de Raad van Commissarissen. ‘Wij zijn er stil van, heel stil’, aldus een persbericht van HAL Holding N.V. Rotterdam verliest een bijzondere man, iemand die de stad liefhad, de cultuur verder bracht en inwoners die dat nodig hadden bijstond.

‘Zijn DNA, bescheidenheid en onafhankelijke *spirit* zijn diep verankerd in HAL’, aldus het persbericht. ‘Met zijn ondernemende en creatieve geest, leiderschap en oog voor detail, maar ook altijd voor de mens achter de getallen, heeft hij een opmerkelijke en lange termijn bijdrage geleverd aan het succes van HAL, onze bedrijven en alle collega’s’

HAL is de Nederlandse investeringsdochter van HAL Holding N.V., een internationale investeringsmaatschappij die via HAL Trust genoteerd staat aan de Amsterdamse beurs. HAL heeft een divers portfolio van internationaal actieve bedrijven. De netto-activa van HAL bedroegen eind vorig jaar € 16,4 mrd. De familie Van der Vorm heeft een belang van 68% in HAL.

De geschiedenis van HAL gaat terug tot 1873, toen de Nederlandsch-Amerikaansche Stoomvaartmaatschappij (N.A.S.M.) in Rotterdam werd opgericht. Deze werd later omgedoopt tot Holland Amerika Line (HAL) en de laatste scheepvaartactiviteiten werden in 1989 verkocht. Met de opbrengst hiervan startte HAL Investments haar investeringsactiviteiten.

Kunst en cultuur

Van der Vorm was de oprichter van Stichting Droom en Daad en was tot 2025 voorzitter van deze stichting. Droom en Daad draagt sinds 2016 bij aan kunst en cultuur in Rotterdam. De stichting ontwikkelt nieuwe culturele projecten en stimuleert initiatieven die 'de creativiteit, diversiteit en geschiedenis van de stad weerspiegelen'. De website telt momenteel dertien culturele projecten en krap negentig gesteunde initiatieven.

Een recent voorbeeld is het Nederlands Fotomuseum dat eerder dit jaar zijn deuren opende in pakhuis Santos, een nationaal monument in de wijk Katendrecht in Rotterdam. Het museum presenteert werk van toonaangevende Nederlandse fotografen en opkomende talenten. Vanaf de uitvinding van de fotografie rond 1839 tot heden. Mede mogelijk gemaakt door een genereuze schenking van tientallen miljoenen van stichting Droom en Daad.

Sociaal maatschappelijke programma's

Daarnaast is er Stichting De Verre Bergen. Deze stichting wil Rotterdam beter en sterker maken. Dat doet zij door sociaal maatschappelijke programma's te bedenken, te steunen, te ontwikkelen, uit te voeren, continu te verbeteren en te onderzoeken op maatschappelijk rendement en de kennis hierover te delen. Hiernaast steunt de stichting enkele bestaande maatschappelijke initiatieven.

Abonneer je op ons gratis Journaal:

E-mail adres

Schrijf je in