



Nandine van Karnebeek

Nandine van Karnebeek adjunct- directeur VDEF

Door: Redactie WvF

02-02-2026

Vermogensfondsen Bericht

Door uitdijende werkzaamheden van het fonds heeft het bestuur van de VandenEnde Foundation besloten de staf uit te breiden met Nandine van Karnebeek. Zij wordt adjunct-directeur van de VDEF en zal zich onder meer bezighouden met relatiebeheer, strategie en de organisatie van evenementen.

Ronald Ockhuysen, directeur-bestuurder van de VandenEnde Foundation: ‘We zijn ontzettend opgetogen dat Nandine bij ons komt werken. Als creatief producent en programmamaker heeft zij veel kennis van de culturele wereld, in de breedste zin van het woord. Deze aanstelling zorgt ervoor dat we een open en toegankelijke instelling blijven, die jaarlijks veel schenkingen doet en die zich beijvert voor de positie van kunst in onze maatschappij.’

Nandine van Karnebeek werkte na haar studie Nederlands en Cultuurgeschiedenis (Universiteit Utrecht) eerst tien jaar als televisiemaker. Na een certificaatstudie Cultuurmanagement aan de Erasmus Universiteit Rotterdam verlegde ze haar werkterrein naar de culturele sector. De afgelopen jaren was ze als freelancer actief voor diverse fondsen en culturele instellingen. In die hoedanigheid ontwikkelde en produceerde Van Karnebeek voorstellingen, exposities en korte films.

Missie

Nandine van Karnebeek: 'Kunst en cultuur staan voortdurend onder druk. Ik kijk ernaar uit om te gaan werken voor een instelling waar kunst en cultuur wel op waarde worden geschat. Met mijn nieuwe collega's zal ik mij vol overtuiging inzetten voor de missie van de VandenEnde Foundation: kunst tot een vanzelfsprekend onderdeel maken in het leven van alle Nederlanders.'

De VandenEnde Foundation is een particulier cultuurfonds, dat in 2001 door Joop en Janine van den Ende is opgericht. Jaarlijks schenkt de Foundation ruim € 6 mln euro aan kunstenaars en kunstinstellingen.

Abonneer je op ons gratis Journaal:

E-mail adres

Schrijf je in